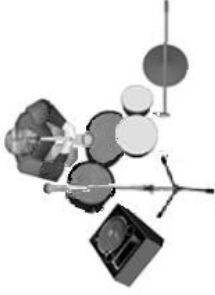


Stageplan:

back



Ronald van Rijswijk
Drums



Thomas Bergwerff
Sax, percussie, backings



Sander Spronk
Toetsen



Esther van Dijk
Backings



Roger Eilbracht
Zang



René Meulmeester
Gitaar



Ed van Hengel
Bas

Benodigdheden en aansluitingen:

- Zang: 1 draadloze zangmicrofoon
microfoon met standaard
1x monitor
- Bas: basgitaar versterker
1x monitor
- Gitaar: gitaar buizen versterker
(neemt eigen pedalboard mee, hiervoor 1x 220 volt aansluiting nodig)
1x DI aansluiting t.b.v. akoestische gitaar
1x monitor
- Drums: drumstel
(neemt eigen bekkens en snare mee)
1x jack (mono) voor aansluiting elektronische drumpad
(hiervoor 1x 220 volt aansluiting nodig)
1x monitor
- Toetsen: 2x XLR voor stereo out
(neemt eigen mengtafeltje mee)
1x monitor
1 x 220 volt aansluiting (neemt eigen verdeelblok mee)
- Sax/Percussie: 1 zangmicrofoon (neemt eigen standaard mee)
1 percussie microfoon op standaard t.b.v. bongo's
1x XLR aansluiting voor conga microfoons (neemt deze zelf mee)
1x XLR aansluiting voor draadloze instrument microfoon
(neemt deze zelf mee met zender, hiervoor 1x 220 volt aansluiting nodig)
1x monitor
- Backing: 1x zangmicrofoon met standaard
1x monitor



Monitor mix:

Zang:

Graag van alles wat. Zang iets harder.

Bas:

Zang, backings, sax, gitaar, bas, toetsen

Gitaar:

Toetsen, bas, zang, backings en kick/snare

Drums:

Graag alles met veel toetsen en zang/backings. En drums natuurlijk met handclap (drumpad)

Toetsen:

Zang, sax, gitaar

Sax / percussie / backing:

Zang, backings, toetsen, sax (iets harder)

Backing:

Klein beetje van alles maar vooral leadvocals en alle backings. Met de eigen stem iets harder.